

CapoTrave e Infinito


TEATRO STABILE
CATANIA



Federica Ombrato



Giorgio Colangeli



Manuela Mandracchia

Le Volpi

uno spettacolo di **Lucia Franchi, Luca Ricci**

SALA FUTURA - STAGIONE 25/26

Le Volpi

di Lucia Franchi e Luca Ricci

regia e scena **Luca Ricci**

compagnia **CapoTrave**

con

Giorgio Colangeli *sindaco*

Manuela Mandracchia *madre*

Federica Ombrato *figlia*

costumi **Marina Schindler**

suono **Michele Boreggi, Lorenzo Danesin**

luci **Stefan Schweitzer**

foto **Luca Del Pia, Elisa Nocentini**

produzione **Infinito srl**

con il supporto di **Regione Toscana, Ministero della Cultura, Argot Studio Roma**

Biblioteca Al Cortile Roma

durata **75'**

Calendario rappresentazioni

venerdì 20 febbraio 2026 - ore 20:45

sabato 21 febbraio 2026 - ore 20:45

domenica 22 febbraio 2026 - ore 18:00



TEATRO STABILE
CATANIA

Presentazione spettacolo

Nell'ombra di una sala da pranzo, all'ora del caffè, in un'assolata domenica di agosto, si incontrano due piccoli notabili della politica locale e la figlia di una di loro. Tutto intorno i pensieri volano già al mare e alle vacanze, eppure restano da mettere in ordine alcune faccende che interessano i protagonisti della storia. Davanti a un vassoio di biscotti vegani, si confessano legittimi appetiti e interessi naturali, si stringono e si sciolgono accordi, si regola la maniera migliore di distribuire favori e concessioni, incarichi di servizio e supposti vantaggi.

La provincia italiana è la vera protagonista della vicenda, quale microcosmo in cui osservare le dinamiche di potere, che hanno sempre a che fare con i desideri e le ossessioni degli individui. Morbidamente, si scivola dentro un meccanismo autoassolutorio per cui è legittimo riservarsi qualche esiguo tornaconto personale, dopo essersi tanto impegnati nella gestione della cosa pubblica. La corruzione è proprio questo concedere a se stessi lo spazio di una impercettibile eccezione. Come scrive Leonardo Sciascia nel suo romanzo "Todo modo": *"I grandi guadagni fanno scomparire i grandi principi, e i piccoli fanno scomparire i piccoli fanatismi"*.



foto Artemisia Moletta



PROSSIMI APPUNTAMENTI

dal 24 febbraio al 1 marzo 2026

TEATRO VERGA

RICCARDO III

di William Shakespeare

riduzione e adattamento **Angela Dematté**

regia **Andrea Chiodi**

con **Maria Paiato**

e con **Riccardo Bocci, Tommaso Cardarelli**

Francesca Ciocchetti, Ludovica D'Auria

Giovanna Di Rauso, Giovanni Franzoni

Igor Horvat, Emiliano Masala, Cristiano Moioli

Lorenzo Vio, Carlotta Viscovo

scene **Guido Buganza**

costumi **Ilaria Ariemme**

musiche **Daniele D'Angelo**

luci **Cesare Agoni**

produzione **Centro Teatrale Bresciano**

Teatro Nazionale di Genova

Teatro Biondo di Palermo

Teatro di Roma - Teatro Nazionale

CAFFÈ LETTERARIO

RIDOTTO SALA VERGA

"Il Teatro dell'ossessione"

selezione testi e introduzione **Gianni Garrera**

coordinamento **Giovanni Carta**

sabato 28 febbraio 2026 ore 19.00

Franz Kafka

"Il processo"

con **Emanuela Pistone**

dal 6 al 15 marzo 2026

TEATRO VERGA

IL DUBBIO

di **John Patrick Shanley**

traduzione **Flavia Tolnay**

regia **Andrea Chiodi**

scene e costumi **Guido Buganza**

musiche **Ferdinando Baroffio**

luci **Gaetano La Mela**

con **Elena Ghiaurov, Luigi Tabita**

e **Irene Tetto, Caterina Sanvi**

produzione **Teatro Stabile di Catania**

Orari botteghino Teatro Verga

lunedì dalle 15:00 alle 19:00

dal martedì al sabato dalle 10:00 alle 19:00

domenica e festivi chiuso.

tel. +39 095 7310856

abbonati@teatrostabilecatania.it

www.teatrostabilecatania.it



iscriviti alla
newsletter

