

# Cantiere\_VIRDIMURA

Laboratorio a cura di Cinzia Maccagnano e Angela Dematté

## Bando di partecipazione per interpreti

E, d'altra parte, chi poteva dire cosa fosse la guarigione?  
C'erano corpi sani dentro cui l'anima agonizzava.  
E anime paghe, senza ferite, in corpi rotti.

*Virdimura*

Il Teatro Stabile di Catania promuove un bando per interpreti (attrici, attori, performer) per la partecipazione a un laboratorio che si terrà **dal 22 maggio al 27 maggio 2025**, a cura della regista **Cinzia Maccagnano** e della drammaturga **Angela Dematté**.

*Cantiere\_VIRDIMURA* è un momento di studio a approfondimento a partire dal romanzo *Virdimura* di Simona Lo Iacono (vincitore del Premio Elio Vittorini 2024) che ha come protagonista una storica figura che, nata e vissuta a Catania, ha segnato la storia per tutte le donne dopo di lei: prima donna medico, messa a processo per l'esercizio della professione riuscì ad abbattere il pregiudizio e a ottenere che tutte le donne potessero studiare la scienza medica.

In previsione della produzione di uno spettacolo ispirato al romanzo che sarà programmato nella stagione 2025/2026 del Teatro Stabile di Catania, si propone un focus di ricerca che vedrà un lavoro condiviso tra Maccagnano e Dematté che metteranno in connessione gli aspetti interpretativi e i meccanismi drammaturgici.

Il laboratorio è finalizzato alla selezione di interpreti che andranno a completare il cast dello spettacolo.

1. Al bando sono ammessi interpreti (attrici, attori, performer) di età compresa tra i 30 e i 55 anni.
2. È richiesta un'esperienza nell'ambito del teatro danza e/o della performance e/o una formazione e un'esperienza da cui si evinca un approfondito lavoro sulle possibilità espressive del corpo. È inoltre richiesta una buona attitudine musicale.
3. Per candidarsi è necessario inviare:
  - Curriculum Vitae;
  - N. 2 foto (primo piano e figura intera);
  - Breve estratto video (max 5 min) a libera scelta da cui si evincano le competenze richieste;

Il materiale va inviato a [produzione.teatrostabilecatania@pec.it](mailto:produzione.teatrostabilecatania@pec.it) **entro e non oltre le ore 12.00 del 27 aprile 2025**

I materiali video vanno inviati esclusivamente a mezzo link condivisibile You Tube, Vimeo o simili (non sono ammessi We Transfer o Drive che obblighino a scaricare il contenuto).

4. La selezione dei partecipanti sarà fatta dalle curatrici in dialogo con il Direttore Artistico Graziano Piazza. In base ai materiali pervenuti verranno selezionati fino a un massimo di **15 partecipanti**. Dal gruppo verranno poi scelti, in base alle esigenze di messinscena, gli/le interpreti che andranno a completare il cast in via di definizione.
5. La partecipazione al laboratorio è gratuita. Non sono previste forme di rimborso e/o ospitalità per la partecipazione.

Direzione e Uffici: Via G. D'Annunzio 48 - 95127 Catania Sede legale: Via G. Fava 39 - 95123 Catania  
Codice Univoco: UF0F1A - P.IVA: 00179020870 Tel: 095 731 08 11 - Fax: 095 36 51 35

e-mail: [info@teatrostabilecatania.it](mailto:info@teatrostabilecatania.it) pec: [teatrostabilecatania@pec.it](mailto:teatrostabilecatania@pec.it)