

Teatro

Messina, teatro Vittorio Emanuele, alle 21

Dioniso è donna “Le Baccanti” esplora il femminile

Un'opera misteriosa e rivoluzionaria attorno al rito arcaico della distruzione e della rinascita: così la regista Laura Sicignano rilegge “Le Baccanti” di Euripide, nel suo spettacolo prodotto dal Teatro Stabile di Catania che sarà in scena da stasera a domenica al teatro Vittorio Emanuele di Messina e dall'11 al 23 gennaio nella Sala Verga di Catania.

Un progetto con cui Sicignano prosegue il percorso di ricerca iniziato nel 2019 con Antigone e dedicato al tema femminile come elemento di eversione nella tragedia classica.

Dioniso è interpretata da Manuela Ventura, le Baccanti sono Egle Doria, Lydia Giordano, Silvia Napoletano, Alessandra Fazzino è Agave, Antonio albeario è Tiresia e Aldo Ottobri interpreta Penteo.



Foto Antonio Parrinello

