

CATANIA

Teatro Stabile per “Baccanti” preview digitale domani su Youtube

Il sipario è chiuso. Il teatro vuoto di emozioni, di applausi, della magia che solo lo spettacolo dal vivo - con il talento, gli imprevisti, il calore del pubblico - può dare. Il sipario è chiuso ma il Teatro Stabile di Catania non si ferma e non rinuncia a condividere col pubblico l'anteprima di “Baccanti”, con la regia di Laura Sicignano, direttrice dell'ente, già in programma nel cartellone della Stagione Energie, e decide di trasformarla in un appuntamento digitale gratuito: domani il video sarà disponibile dalle 20 alle 22 sul canale Youtube del Teatro Stabile di Catania. «In attesa di ritrovarci dal vivo - spiega il Teatro - ci fa piacere conservare questo appuntamento con il pubblico, per dire che dietro le porte chiuse del Teatro noi abbiamo continuato a lavorare ogni giorno di quest'anno difficile e proprio



Vincenzo Pirrotta

nei giorni di Natale vogliamo cogliere le opportunità del web per superare le distanze».

«“Baccanti” sembra citare a priori e contenere in sé gran parte del teatro futuro. Questa tragedia è attraversata da un rito arcaico di smembramento e rigenerazione, misterioso e profondamente radicato nella nostra cultura» scrive Sicignano nelle note di regia. «Le Baccanti sfuggono allo stereotipo dello sguardo maschile e sono libere».

“Baccanti” di Euripide, traduzione e adattamento di Laura Sicignano e Alessandra Vannucci, regia Laura Sicignano, vede protagonista Vincenzo Pirrotta e in ordine di apparizione Manuela Ventura, Egle Doria, Giorgia Coco, Silvia Napoletano, Alessandra Fazzino, Filippo Luna, Franco Mirabella, Silvio Iaviano, regista assistente Nicola Alberto Orofino, musiche originali eseguite dal vivo Edmondo Romano, scene e costumi Guido Fiorato, movimenti di scena Ilenia Romano, luci Gaetano La Mela, video e suono Luca Serra.