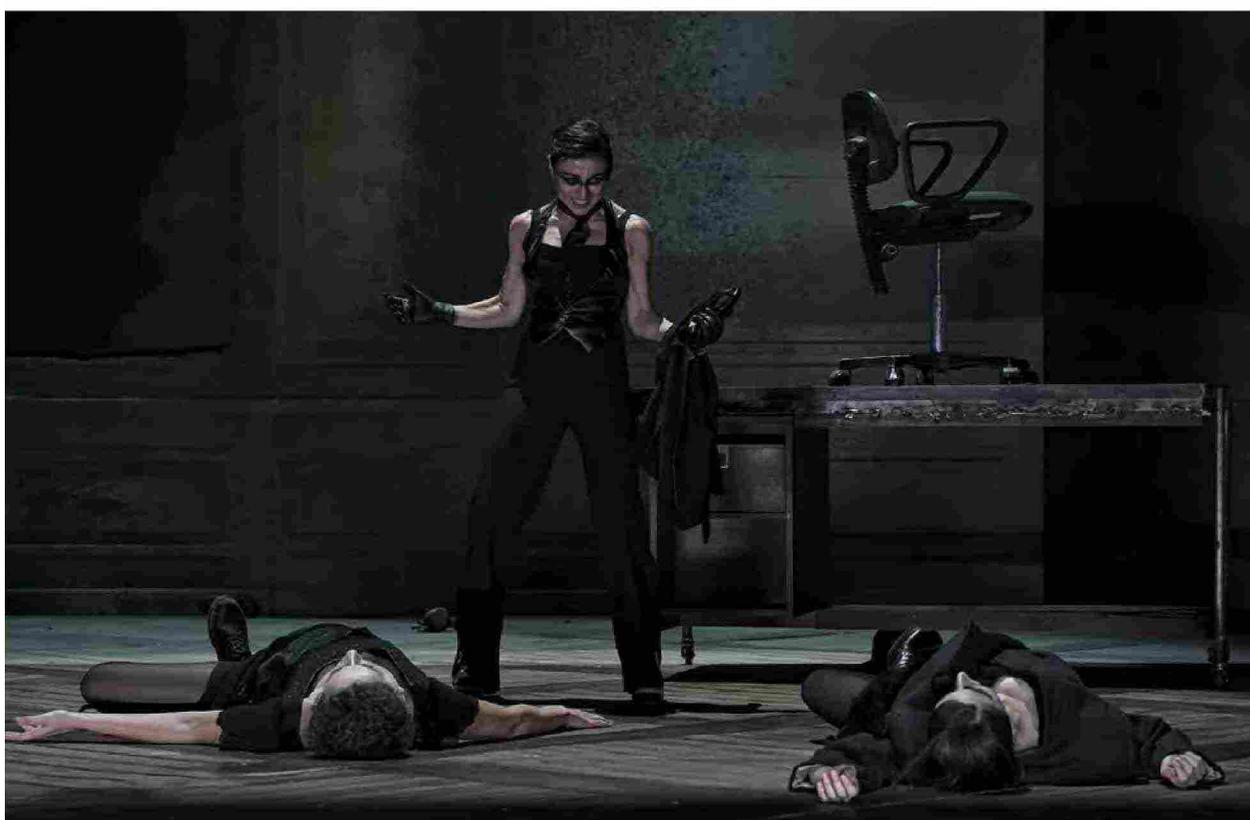


SIPARIO

I CARTELLONI SCELTI DA SIPARIO

“GUARDATE LE STELLE”

AL **TEATRO STABILE**
DI **CATANIA**



Venti spettacoli, tutti racchiusi sotto il titolo “Guardate le stelle”, per restituire subito al pubblico tutto quel che è stato cancellato dall'emergenza Covid e aggiungere nuove proposte, tra produzioni e ospitalità, in un cartellone fittissimo e variegato da settembre 2021 a luglio 2022. Ecco la stagione 21/22 del **Teatro Stabile di Catania**, ispirata alla citazione di Stephen Hawking: «Non

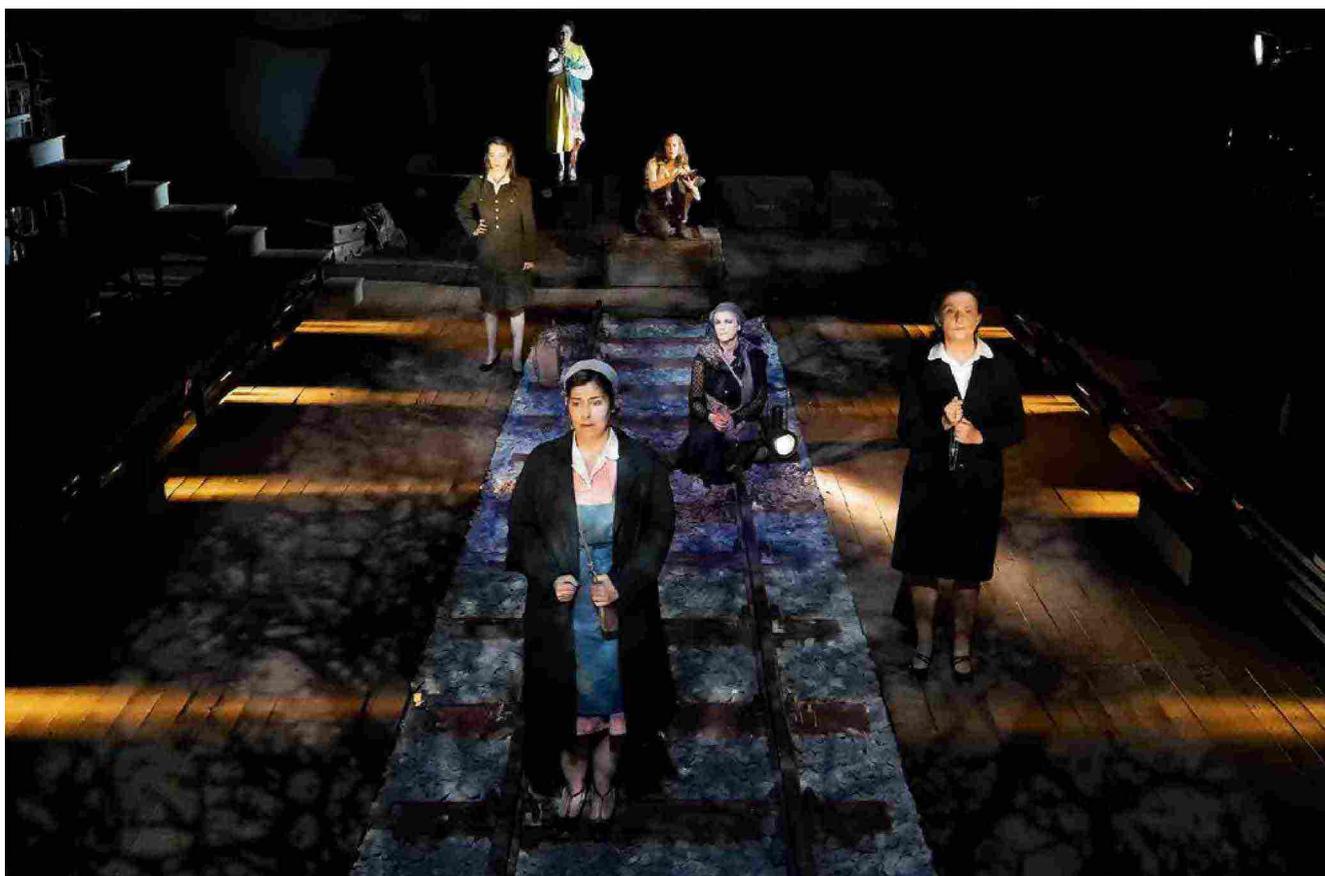
solo una suggestione – spiega il direttore Laura Sicignano – ma l'esortazione che il teatro può rammentarci, invitandoci ad alzare lo sguardo dai nostri piedi, nei momenti in cui ci sembra lo sforzo più arduo. Dire ai nostri spettatori, agli attori, alle maestranze, a noi stessi 'guardate le stelle' in questo momento storico, significa scegliere per il teatro un ruolo preciso in un tempo che ci ha dato la misura

sopra: *Baccanti*.
foto: Antonio Parrinello.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

090150

RESTITUIRE AL PUBBLICO TUTTO QUEL CHE È STATO CANCELLATO DALL'EMERGENZA COVID...



della nostra fragilità, di persone e di lavoratori. Significa ribadire che cercare la bellezza, porsi domande importanti, tendere verso l'alto sono adesso più che mai una sfida e un'opportunità».

«Offriamo alla città spettacoli di qualità con grandi artisti di teatro come De Capitani, Orsini, Finocchiaro, Villosesi, Livermore, Ghiaurov, Delbono e molti altri, ma invitiamo a scoprire anche i nuovi talenti a cui crediamo si debba dare l'opportunità di costruire la nuova identità del teatro di domani», spiega ancora Sicignano, presen-

tando i grandi temi di un cartellone che rispecchia questo doppio binario, da un lato affondando le radici nella storia e nella memoria, dall'altro cercando visioni di futuro.

La stagione ha già preso il via a fine settembre con *Donne in guerra*, spettacolo prodotto dal Teatro Stabile e diretto proprio da Laura Sicignano, che inaugurerà un filone tutto dedicato alla presenza femminile nella storia, come faranno pure *Tina&Alfonsina* di Claudio Fava a dicembre, *Jezabel* dal romanzo di Irène Nèmirovsky con Elena Ghiaurov a gennaio, *La paz-*

sopra:

Leda Kreider, Isabella Giacobbe, Federica Carruba Toscano, Barbara Giordano, Egle Doria e Carmen Panarello in *Donne in guerra*.

foto: Antonio Parrinello.

SIPARIO

I CARTELLONI SCELTI DA SIPARIO

za di *Chailot* interpretata da Manuela Mandracchia a marzo, e altri due grandi recuperi dallo scorso anno: *Viva la Vida* con Pamela Villorresi su Frida Khalo e *Il filo di Mezzogiorno* con Donatella Finocchiaro su Goliarda Sapienza.

Attraverseranno la stagione altre prestigiose produzioni e co-produzioni come *Diplomazia* con Elio De Capitani a novembre, *Enrico IV* diretto da Yannis Kokkos con Sebastiano Lo Monaco a dicembre, il recupero di *Baccanti* (che poi andrà in tournée nazionale) a gennaio e di *Servo di Scena* diretto da Guglielmo Ferro a marzo. Tra le produzioni ci saranno, già in autunno, anche due progetti speciali: *Anima Mundi* di Piero Ristagno, con la Compagnia Nèon, un progetto di teatro e inclusione sociale; e *Tor-*

nati (a) casa per tempo diretto da Nicola Alberto Orofino, che sarà una vera e propria serie teatrale in quattro puntate, con un mini abbonamento dedicato.

Altri grandi ospiti saranno Daniele Russo con *Le 5 rose di Jennifer* e Umberto Orsini e Franco Branciaroli con *Pour un oui ou pour un non* a febbraio, Pippo Delbono con *Amore* e Davide Livermore che dirigerà *Grounded* ad aprile e infine Luca De Fusco che dirigerà *La Locandiera* a maggio.

Molti progetti collaterali troveranno spazio nel Ridotto della Sala Verga, finalmente restaurato, tra cui il recupero de *Il testo nel cassetto* con tre appuntamenti a novembre e un innovativo progetto teatrale digitale, destinato alla fruizione attraverso visori Ocu-

lus: *Una fuga in Egitto. Il futuro è una terra straniera*, diretto da Turi Zinna, in programma a dicembre. Anche la programmazione dell'estate 2022 a Palazzo della Cultura è già avviata, con un primo titolo già in cantiere: *Kristo*, in co-produzione con Scenario Pubblico, diretto da Roberto Zappalà. ●



TEATRO STABILE Catania
Diretto da Luca Longano

GUARDATE LE STELLE
campagna abbonamenti 21-22

20 spettacoli
da settembre 2021 a luglio 2022
al Teatro Verga

Scopri la Stagione
sul sito web

info e prenotazioni:
www.teatrostabilecatania.it
095 7310856









